■東史南京楊將軍恭書來 以編報為牛活疊韻二首 代告近

金餅十番代書價,線言點費抑斷七,編將軍巷斜 (彈赦老人)

城巷,旁有圍繞對客人, ■ 盆松

散木斧逃亦拔地,修篁雞解便歸天,風吹雨打槎

憊坐蒲團學定僧

悸是青霄一跌時,

| 再書 | 遍戦 (母忘日本篇七十五)

何為,歲月一何遭,我懷誠亂絲,一夕復一朝,水深火益熱,在席當及時,勵志豐不先,力殫將 回述懷十八首 (李洞庭)

王氣城黄河,南移向江海,珠江揚子江, 賴高,外悔日以紛,稱禍非一朝,破賊復平光, **消長,朔甲復南鎧、粤佗自黄屋。** 橫流逐滔滔 征伐白諸侯,庠序牛蓬嵩, 而况倒戈頻, 世論異功罪,

徒侶,權欲盡帝王,維民在問圄,財竭索彌表, 命危逃雕所,耳熱救民言,子遺淚如雨, **曹言保我民,今曾民自主,自主民贵能,點考利** 盡可為匪,兵匪迭職除,

■李秀成詩

(日九廿月二)

例及履及下關他 百步五十卷斷七,大官逃敵空 陽滿,吾念看山賣報人,

萱仲唯書夜仲鐙,老年肺病似川增,君知礪赦先 画態坐 老棄盆器祇自憐,

自學雲再詠詩,老來名姓少人知,糞坑雖原猶

聯城郭國兵加蟻,延壽湯及斬到支,黃浦喜開肉 門來簡簡勇男兒,

愈悲,本非我族類,其心不可思,以此互雌響,離鳩居鵲巢,鵲飛無可依,繞樹南復南,饑鳴聲蹉跎罪焉辭,臣密四十四,猶云待來茲, 神器遂以移, 燒痕寒處有春風,草未除根雪漸融,雲外晚霞明 如玉,臭放秦風上石榴,

流水,如何自菲薄,內関不知悔,道取順守難,湯僅里七十,文王乃百里,王道豊迂闊,歸者若 一曙風雲改,大篆黃花岡,大波江্水,真間道十載,金陵宮殿空,洞庭泰流匯,傾城有哲婦, **龍門移合肥,曾受南北湖・李斯一作相,厥踞踰** 無段驅豪,天與誤不取,奕秋徒自勞,十載失 **福接數**

不條用彈雀,

炸火長相望,

春風動寒樹,長安低塵埃,已度春分日,百花何不歸豊人子, 不關登人子, 前死,至今二十年,一念悲難已,高堂母倚閭, **皆我西至秦,嗚咽隴頭水,言歸冒風雪,慈父巳**

春雪百朝常大水,石榴時節最堪愁,散花天女顔理雪,蓋在瓊樓玉字邊, 周末無寒配舊年,落霞成陣向人前,春深二月偏

首章何句,亭長告命曰,其首章云,縣館對客且之作,共爲二律,此其次也,余則而欣然,急詢 氣升騰後,又是部塵擾攘秋,萬里江山多樂壘,,有類鼓磨磨勵未休,關心楚尾與吳頭,豈知劍 太平天國忠王李秀成,有名將氣度,記其歐事詩 水流之章,飯牛亭長曰,此為忠王月府泛舟虎邱 百年身冊獨容樓,匹夫日有與亡賣,肯把功名付 毫,涿鹿中順亦自豪,湖上月明書籍笠,帳中 欲乘風 英雄自古披肝胆, 志士何嘗惜羽 毛

酸苦甜

子玉故無禮,嘗開犯上端,紀壞難再網,異時心 津海異軍起,增電光藩鎮 自然,山海隔中州,征夫耶馬還,望望衡山雲, 福兮鵬所倚,

新莽不早逝,賤士碩功德,一旦漢壯夷,殷風來 山邱、昏寇變舊觀,亂日無恩仇,遼鎮作人語,句饑貫召吳,劉表死荆州,穀機未可發,一一歸 顏色 坐外夜欲闌,主人自還室, 嘉賓歌滿堂、子弟方奪食,袖手不敢言,主人無 異城,何時正典刑,脈肉豈是食, 海虬僵道周,逝者如斯夫,江河自東流,

南有回雁峯,北雁空南翔,體開衡嶽雲,南行至 湖陽,霧七大糊水,巴陵一葦杭,得失繁重門 可作,如何恃顏色,性命朱霞託,希世一海珠,羊城木棉花,歲歲一榮落,結實絮茸茸,商褥亦

欲死,餘憑到貪吏,飲鴆臭知止,一朝黃泉下 歲歲竭澤漁,魚盡餘濁水 青蚨繞大旗 朔也飢 道美,繡出雙鴛鴦,閒靜不苟字,雌伏有雄心, 汾曲有佳人,顏色若桃李,閨處十餘年、見者咸 赤子亦應悔, 會未廢弧矢,古稱娘子軍,或猶未逮此,

未逢,且復理文史,著論哀樂雄, 我本介胄士,思立安攘功,閱墻非所甘,桃願身

聊奉者命譽り 圖春雪詞三章

時開,願共天下人,隨七游春台,春台在何許

瑶草

露色,殘山賸水玉玲瓏,

■悔晦堂詩話 (績)

有餐館北海者冰天雪窖臥書空案三詩感馆時局憂睢粥粥乃無雄狂泉大飲奇歌舞博夜摸行失北東獨 胥入夢境冥濛又隨迷塗大霧中衆瞽败嗷方論日羣 平無事說裁兵漢陽姬氏于今盡尚鼎摩挲目不瞑華 商血屬誰存汝晋楚干戈可有名保護煩誰寧遣使太難百戰是何時八道山川磨邏青舊封箕子不神靈殷 何說起中原學日飲無何長夜悲忽念祖宗開國略戴 嚴風雲我不知絕好江山誰管領空看書畫想迷離從 錄康長素加拏大歐懷五首之三東遼鼙鼓人中立西

暗中作標識對面未能明朝朝電訊通萬里亦何有恨月時時繞即行掩蔽有圓缺儂與郎相慕如地與火星 萬程不因相吸力那得愛潮华儂與郎相歡譬如地與奮調讀之如游新大陸一週詩云太陽與地隔廿七千有署名雪如者撰新無題詩七首館以科學理想輸入 是郎語言不是郎聲口客從郎所來遺戏留聲器是即 舊時聲非郎今時意即情太纏綿纏綿如春雨絲七復 心如擋来首為政府乘蕃肖形殆幾于罵 絲七積合乃成樓郎情如春雨春雨何龗綿熱蒸與寒

切顧盼,自雄概之英雄口吻,畢竟不凡,

話

||未晚樓詩話(五)

(岳陽李澄宇洞庭)

在食二句類與予作逸巢記中語相似但猶未忘衣食 機長楫三界苦永絕四流悉近醉五濁世金爭引同歸 相因依湛七七寶池矯七珍禽飛金繩界道明天樂隨 類本食應念至不假人力為文殊旣戾止慈氏亦來 風移衣食應念至不假人力為文殊旣戾止慈氏亦來

也逸巢記附錄如下

商褥亦

迹如掃碧海揚點沙自雲抱空島悵然懷舊歌無心掇 崑崙篇云醉臥崑崙石萬年為一晚覺來觀蓬壺華仙 相觀笑地不辨寒夏常旦不雨襲卉奇鳥往往是 無衣服未知有男女無屋舍牀几之腦石坐樹息 俗臥御風行不知幾千萬里墮某所其人不飲食 奠兮巢冥冥水無災害害宜長生歌未畢侍者促 戰國事弗一叙僅中諸蝸角蠻觸又爽然自失旣 十載野史藉信後未果愧慣不可狀忽憶莊子。澄宇自傷傷業鮮所底欲伏處山頭水畔作近 予起過逸巢書至謂已情人為逸巢圖飾有以記 覆地數畝一鳥止其上予美鳥之樂習習然鳥也 復前數十里山虎立距天尺五下瞰水若梅古木 遼錄夢以復是耶非耶予國猶在夢中也鳥此巢 既慮鳥樂未易得蹇七然澄子也乃作歌曰宅廣 人亦此集也集日危然所其集日日邀子所獨也 (未完)

(彈赦老人殘草)

稿